TEMA 1. La psicología como ciencia

- 1.1.- Qué es la psicología
- 1.2.- Historia de la psicología
- 1.3.- Campos de psicología básica y aplicada
- 1.4.- La investigación en psicología

¿Qué es la psicología?

La psicología es el estudio científico de la naturaleza, la mente y el comportamiento humanos.

¿Qué es la psicología?

La psicología es el estudio científico de la naturaleza, la mente y el comportamiento humanos.

Por ello se ocupa de la PERCEPCIÓN, la COGNICIÓN, la EMOCIÓN, la PERSONALIDAD, el DESARROLLO, la INTERACCIÓN SOCIAL y las PSICOPATOLOGÍAS.

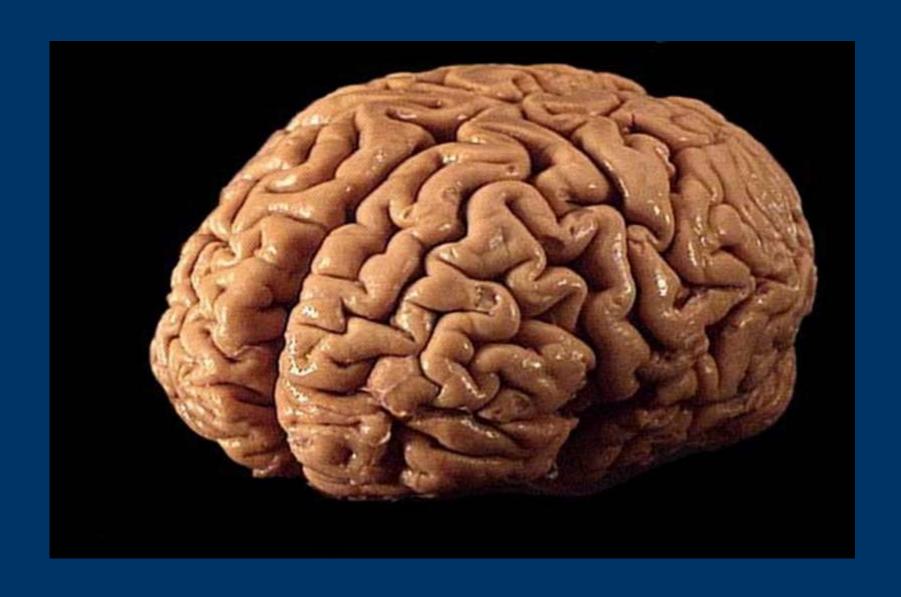
¿Qué es la psicología?

La psicología es el estudio científico de la naturaleza, la mente y el comportamiento humanos.

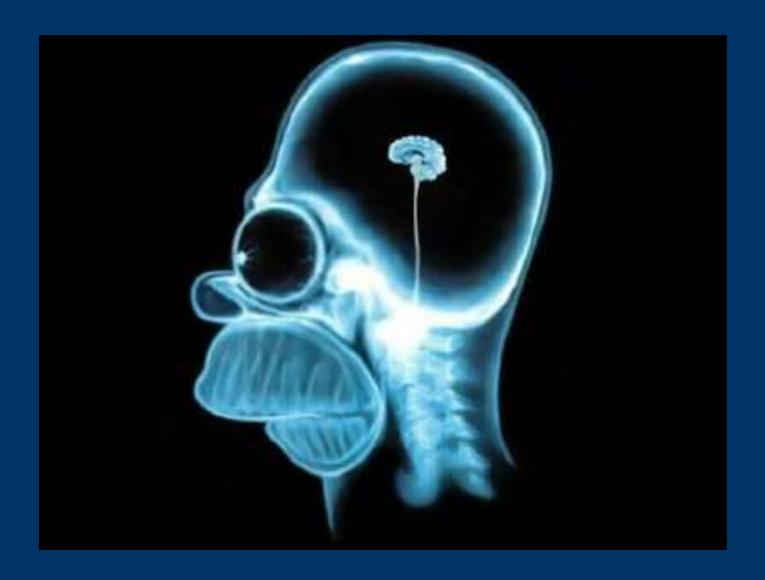
Por ello se ocupa de la PERCEPCIÓN, la COGNICIÓN, la EMOCIÓN, la PERSONALIDAD, el DESARROLLO, la INTERACCIÓN SOCIAL y las PSICOPATOLOGÍAS.

Y todo eso tiene lugar en ...

El cerebro



El cerebro

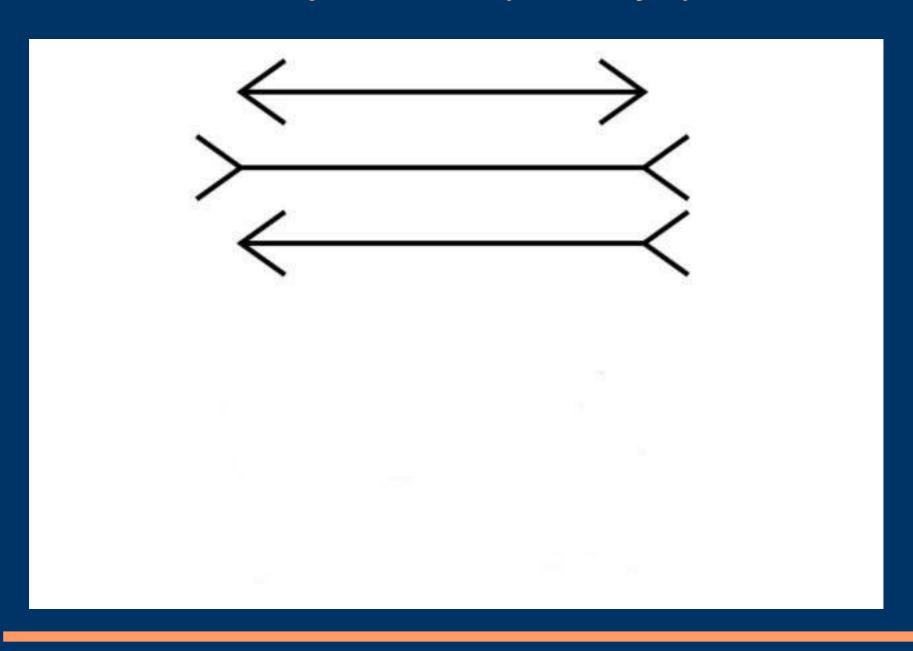


Cómo nuestra mente crea nuestro mundo

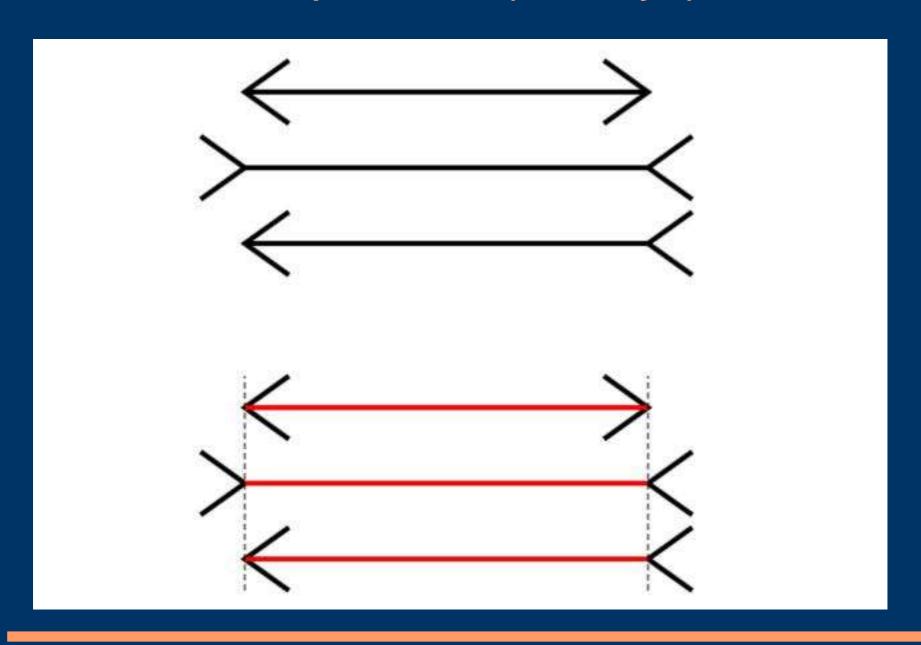
A través de:

- La percepción
- La cognición
- La emoción

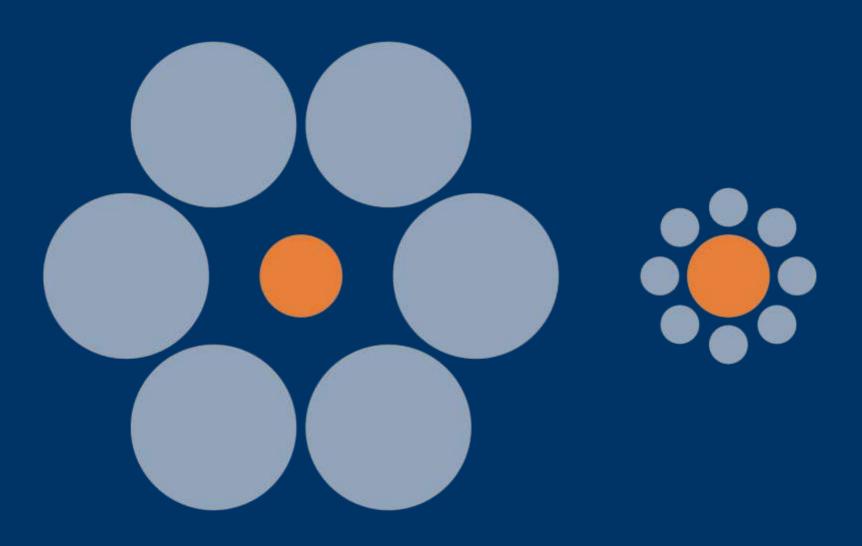
Percepción visual (Müller-Lyer)



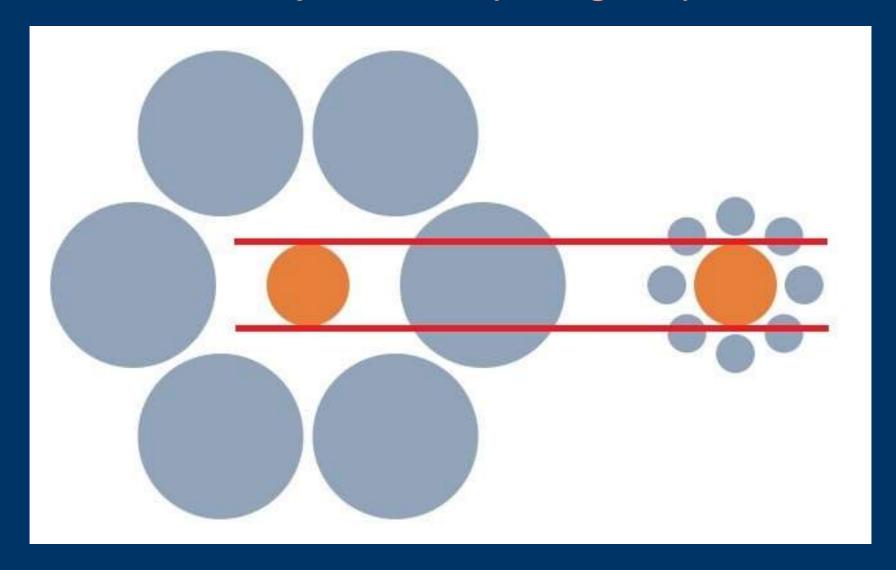
Percepción visual (Müller-Lyer)



Percepción visual (Ebbinghaus)



Percepción visual (Ebbinghaus)



Percepción visual (Ilusiones)

- Ilusión de Jatrow

- Las mesas de Shepard
- Los pies que van paso a paso
- Sombreado, profundidad y caras
- <u>Tablero de ajedrez de Adelson</u>

De <u>Optical Illusions & Visual Phenomena</u>, por Michael Bach Otras ilusiones en <u>Lightness Perception and Lightness Illusions</u>

Formemos dos grupos, A y B, para pasar un test de memoria visual.

Los miembros del grupo B deben cerrar los ojos.

Los miembros del grupo A no deben hacer ningún ruido o comentario sobre lo que van a ver a continuación.

Grupo A:

Van a ver brevemente un dibujo y luego responder a algunas preguntas sobre él. El dibujo es un esbozo de una escena de de baile de salón. No se detenga en su visión. Mírelo solo el tiempo suficiente como para captar todos sus elementos. Luego contestará SÍ o NO a una serie de preguntas.



Ahora son los miembros del grupo A los que deben cerrar los ojos.

Los miembros del grupo B no deben hacer ningún ruido o comentario sobre lo que van a ver a continuación.

Grupo B:

Van a ver brevemente un dibujo y luego responder a algunas preguntas sobre él. El dibujo es un esbozo de una escena de entrenamiento de una foca. No se detenga en su visión. Mírelo solo el tiempo suficiente como para captar todos sus elementos. Luego contestará SÍ o NO a una serie de preguntas.



En el dibujo había:

Sí No

- 1. ¿Un coche?
- 2. ¿Un hombre?
- 3. ¿Una mujer?
- 4. ¿Un niño?
- 5. ¿Un animal?
- 6. ¿Un látigo?
- 7. ¿Una espada?
- 8. ¿Un sombrero?
- 9. ¿Una pelota?
- 10. ¿Un pez?

Grupo A:

Van a ver brevemente un dibujo y luego responder a algunas preguntas sobre él. El dibujo es un esbozo de una escena de <u>baile</u> <u>de salón</u>. No se detenga en su visión. Mírelo solo el tiempo suficiente como para captar todos sus elementos. Luego contestará SÍ o NO a una serie de preguntas.

Grupo B:

Van a ver brevemente un dibujo y luego responder a algunas preguntas sobre él. El dibujo es un esbozo de una escena de *entrenamiento de una foca*. No se detenga en su visión. Mírelo solo el tiempo suficiente como para captar todos sus elementos. Luego contestará SÍ o NO a una serie de preguntas.

Percepción visual (atención)

¿Cuántas veces se pasan la pelota las personas de camiseta blanca?

Ver vídeo

Percepción visuo-auditiva (efecto McGurk)

¿Qué dice esta persona?

Ver vídeo

Percepción visuo-auditiva (efecto McGurk)

- ¿Qué dice?

La mayoría de los adultos (98%) piensa que oye "DA"

Realmente:

- oímos el sonido "BA"
- vemos los movimientos labiales "Ga"

Ver vídeo

- ¿Qué está más al este: Londres, París o Barcelona?
- -¿Qué está más al norte: Palma de Mallorca o Nápoles?
- ¿Qué está más al sur: Sevilla o Murcia?
- ¿Qué está más al oeste: Madrid, Bilbao o Toledo?

- a) 90%
- b) 70%
- c) 50%
- d) 30%
- e) 10%

- a) 90%
- b) 70%
- c) 50%
- d) 30%
- e) 10%

- a) 90%
- b) 70%
- c) 50%
- d) 30%
- e) 10%

Cognición (sesgo de Heurística de representatividad)

- a) 90%
- b) 70%
- c) 50%
- d) 30%
- e) 10%

- 24 personas > 50%
- 36 personas > 90%

Escuche atentamente las siguientes palabras:

Escuche atentamente las siguientes palabras:

¿Quién ha escuchado las palabras: agrio,

Escuche atentamente las siguientes palabras:

¿Quién ha escuchado las palabras: agrio, silla,

Escuche atentamente las siguientes palabras:

¿Quién ha escuchado las palabras: agrio, silla, caramelo,

Escuche atentamente las siguientes palabras:

¿Quién ha escuchado las palabras: agrio, silla, caramelo, miel,

Escuche atentamente las siguientes palabras:

¿Quién ha escuchado las palabras: agrio, silla, caramelo, miel, edificio,

Escuche atentamente las siguientes palabras:

¿Quién ha escuchado las palabras: agrio, silla, caramelo, miel, edificio, dulce,

Escuche atentamente las siguientes palabras:

¿Quién ha escuchado las palabras: agrio, silla, caramelo, miel, edificio, *dulce*?

Escuche atentamente las siguientes palabras:

Agrio, caramelo, azúcar, amargo, bueno, gusto, nube, agradable, miel, refresco, chocolate, postre, bizcocho, pastel, tarta.

¿Quién ha escuchado las palabras: agrio, silla, caramelo, miel, edificio, *dulce*?

Cognición (automatismos)

Rojo	Verde	Azul	Amarillo	Rosa	Rojo	Verde
Verde	Azul	Rojo	Verde	Negro	Verde	Azul
Rojo	Negro	Azul	Verde	Rosa	Rojo	Negro
Azul	Verde	Negro	Amarillo	Rojo	Azul	Verde

Cognición (automatismos)

Rojo	Verde	Azul	Amarillo	Rosa	Rojo	Verde
Verde	Azul	Rojo	Verde	Negro	Verde	Azul
Rojo	Negro	Azul	Verde	Rosa	Rojo	Negro
Azul	Verde	Negro	Amarillo	Rojo	Azul	Verde
Train	Vowas		4	DAGG	Hair	Vondo
Rojo	Verde	Azul	Amarillo	Rosa	Rojo	Verde
Verde	Azul	Rojo	Verde	Negro	Verde	Azul
Rojo	Negro	Azul	Azul	Rosa	Rojo	Negro
Azul	Verde N	egro A	marillo 🗛	marillo	Azul	Verde N

Emoción

- Dan Gilbert la sorprendente ciencia de la felicidad.

- Nancy Etcoff. La felicidad y sus sorpresas.

Cómo nuestra mente crea nuestro mundo...

... a través de la percepción, la cognición y la emoción.

