



INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

ESTRUCTURA: La prueba consta de dos opciones “A” o “B”, cada una de las cuales incluye:

- a) un texto y
- b) cuatro cuestiones relacionadas con dicho texto.

INSTRUCCIONES: El alumno elegirá la opción “A” o la opción “B” y responderá a las cuestiones que aparecen al final de la opción elegida.

PUNTUACIÓN: La respuesta a la cuestión 1ª podrá obtener una calificación máxima de dos puntos. La contestación a la pregunta 2ª podrá obtener hasta tres puntos. Las respuestas a las preguntas 3ª y 4ª se valorarán hasta dos puntos y medio cada una.

TIEMPO: Una hora y treinta minutos.

OPCIÓN A

“...nuestra naturaleza no se basta a sí misma para la contemplación, sino que necesita de la salud del cuerpo, del alimento y de los demás cuidados. Pero no se ha de pensar, ciertamente, que, no pudiendo alcanzar la beatitud sin los bienes exteriores, el que quiera ser feliz los necesitará en gran número y calidad, pues la autarquía y la acción no requieren superabundancia de ellos, y sin dominar el mar y la tierra se puede ejercitar una actividad noble; en efecto, uno puede, con recursos moderados, practicar la virtud (esto puede verse claramente considerando que los simples particulares llevan a cabo acciones honrosas tanto como los poderosos, e incluso, más)”. (ARISTÓTELES, *Ética a Nicómaco*).

Aristóteles reflexiona aquí acerca del problema moral de la consecución de la felicidad.

Cuestiones

1. Exponer las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas.
2. Explicar el problema de la moral en Aristóteles y desarrollar sistemáticamente las principales líneas del pensamiento de este autor.
3. Explicar el problema de la moral en un autor o una corriente filosófica de la época moderna.
4. Desarrollar el problema de Dios en un autor o una corriente filosófica que no pertenezca ni a la época antigua ni a la moderna.

OPCIÓN B

“La primera vez que un hombre vio la comunicación de movimiento por medio del impulso, por ejemplo, como en el choque de dos bolas de billar, no pudo declarar que un acontecimiento estaba *conectado* con el otro, sino tan solo *conjuntado* con él. Tras haber observado varios casos de la misma índole, los declara *conectados*. ¿Qué cambio ha ocurrido para dar lugar a esta nueva idea de *conexión*? Exclusivamente, que ahora *siente* que estos acontecimientos están conectados en su imaginación y fácilmente puede predecir la existencia del uno por la aparición del otro. Y por tanto, cuando decimos que un objeto está conectado con otro, solo queremos decir que ha adquirido una conexión en nuestro pensamiento y originan esta inferencia por la que cada uno se convierte en prueba de la existencia del otro, conclusión algo extraordinaria, pero que parece estar fundada con suficiente evidencia”. (Hume, *Investigación sobre el conocimiento humano*)

Hume trata aquí del problema de la causalidad.

Cuestiones

1. Exponer las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas.
2. Explicar el problema del conocimiento en el empirismo y desarrollar sistemáticamente las principales líneas del pensamiento de esta corriente filosófica o de uno de sus autores.
3. Explicar el problema del conocimiento en un autor o una corriente filosófica de la época antigua.
4. Desarrollar el problema del hombre en un autor o una corriente filosófica que no pertenezca ni a la época antigua ni a la moderna.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Opción A

1º) En las respuestas a la primera pregunta se comprobará el grado en que el estudiante es capaz de:

- a) Identificar las ideas/argumentos fundamentales del texto (**hasta 1 punto**).
- b) Exponer la relación existente entre tales ideas/argumentos (**hasta 1 punto**).

Calificación: hasta 2 puntos.

2º) A través de las respuestas a la segunda pregunta se pretende medir el grado de adquisición del estudiante de las siguientes capacidades:

- a) Explicar el tratamiento del problema de la moral en Aristóteles (**hasta 1,5 puntos**).
- b) Desarrollar las líneas principales del pensamiento de este autor de un modo sistemático (**hasta 1,5 puntos**).

Calificación: hasta 3 puntos

3º) Con la tercera pregunta se pretende medir el grado de adquisición del estudiante de la siguiente capacidad:

- a) Exponer las líneas fundamentales del problema de la moral en un autor o corriente filosófica de la época moderna (**hasta 1,5 puntos**).
- b) Utilizar un vocabulario preciso (**hasta 1 punto**).

Calificación: hasta 2,5 puntos

4º) Con la cuarta pregunta se pretende medir el grado de adquisición del estudiante de la siguiente capacidad:

- a) Exponer las líneas fundamentales del problema de Dios en un autor o corriente filosófica que no pertenezca a la época antigua ni a la moderna (**hasta 1,5 puntos**).
- b) Utilizar un vocabulario preciso (**hasta 1 punto**).

Calificación: hasta 2,5 puntos

Opción B

1º) En las respuestas a la primera pregunta se comprobará el grado en que el estudiante es capaz de:

- a) Identificar las ideas/argumentos fundamentales del texto (**hasta 1 punto**).
- b) Exponer la relación existente entre tales ideas/argumentos (**hasta 1 punto**).

Calificación: hasta 2 puntos.

2º) A través de las respuestas a la segunda pregunta se pretende medir el grado de adquisición del estudiante de las siguientes capacidades:

- a) Explicar el tratamiento del problema del conocimiento en Hume y/o el empirismo (**hasta 1,5 puntos**).
- b) Desarrollar las líneas principales del pensamiento de este autor o corriente de un modo sistemático (**hasta 1,5 puntos**).

Calificación: hasta 3 puntos

3º) Con la tercera pregunta se pretende medir el grado de adquisición del estudiante de la siguiente capacidad:

- a) Exponer las líneas fundamentales del problema del conocimiento en un autor o corriente filosófica de la época antigua (**hasta 1,5 puntos**).
- b) Utilizar un vocabulario preciso (**hasta 1 punto**).

Calificación: hasta 2,5 puntos

- 4º) Con la cuarta pregunta se pretende medir el grado de adquisición del estudiante de la siguiente capacidad:
- a) Exponer las líneas fundamentales del problema del ser humano en un autor o corriente filosófica que no pertenezca a la época antigua ni a la moderna (**hasta 1,5 puntos**).
 - b) Utilizar un vocabulario preciso (**hasta 1 punto**).

Calificación: hasta 2,5 puntos